

Buddhāvataṃsaka-nāma-mahā-vaipulya-sūtra (de Mahāvaiṣṭya Sūtra genaamd "Buddhāvataṃsaka") (studie-groep 2025-2026)

Studie-groep, sessie 1. 14 december, t/m blz. 201, boek 1 t/m 4

In de Boeddhistische visie is deze sutra origineel gepredikt door de Boeddha Shakyamuni (waarbij ervaringsoverdracht ook een vorm van prediking is). Echter de Boeddha zag ook dat de tijd nog niet rijp was voor deze non-dualistische visie, omdat dit zou kunnen leiden tot visies dat alles al goed is, dat een persoonlijke ontwikkelingsweg niet nodig is, maar dat je 'gewoon' in de structuur die er is (kasten-stelsel bijvoorbeeld) bewust moet worden van de diepere werkelijkheid. Daarom werd de sutra bewaard in de het paleis van de Naga's (mythische slang-achtige wezens), tot het juiste moment zou komen om de sutra uit te dragen. Het idee dat alle sutra's door de Boeddha gepredikt zijn en later de wereld in gebracht, is een standaard Boeddhistische filosofie. Dat de rijpheid van de tijd te maken heeft met individuatie van mensen en maatschappelijke verschuivingen daarin, is een toevoeging/interpretatie van Bob Thurmann.

De grote filosoof Nagarjuna kreeg toegang tot de sutra (door fysiek naar het Naga-paleis te gaan, of via meditatieve verdieping toegang tot deze 'plek' te krijgen) en nam de sutra in zich op, onthield de gehele sutra en bracht deze de wereld in.

Van de Avataṃsaka-sutra wordt gezegd dat dit de eerste sutra is die Shakyamuni-Boeddha predikte na zijn verlichting. De lokatie van de sutra is in de eerste plaats ook de Bodhimanda, de plaats van verlichting van de Boeddha.

De sutra is een prediking op verschillende niveau's: op aarde - de Bodhimanda - en ook in verschillende hemelse rijken. Het publiek van deze sutra zijn voornamelijk bodhisattva's in een verder stadium van ontwikkeling. Deze sutra wordt dan ook ingedeeld in de bodhisattva-pitaka: de teksten die handelen over het pad van de bodhisattva. Het is dus een duidelijke Mahayana-tekst.

Het is de meest esoterische van alle sutra's.

Kōbō Daishi zag de Avataṃsaka-sutra als de meest gevorderde sutra, de meest holistische diepe waarheid. Kōbō Daishi ziet het Shingon-Boeddhisme als het in praktijk brengen van wat deze sutra predikt. Hoe kan je de werkelijkheid van de Avataṃsaka-sutra realiseren: door Shingon-Boeddhistische praktijk.

De sutra bestaat uit 39 (of soms 40) hoofdstukken/boeken. Ieder boek zou je kunnen zien als een 'losse' sutra en een aantal van de hoofdstukken waren waarschijnlijk al in omloop voordat de gehele sutra 'beschikbaar' was. Met name boek 26 en boek 39 zijn belangrijke op zichzelf staande sutra's.

De hele sutra vindt plaats ten tijde van de verlichting van Shakyamuni Boeddha. Tijdens zijn verlichting wordt de onderliggende werkelijkheid zichtbaar, en worden op allerlei niveau's (de verschillende hemelen, vanuit de Boeddhistische Kosmologie. Daar komen we op terug in latere sessies van de studie-groep) de diepe Boeddhistische leringen overgedragen.

Boek 1 - 4: **tot en met bladzijde 201**. Setting the stage.

Deze boeken zijn gesitueerd op de plaats van de Bodhimanda, de plek waar Boeddha Shakyamuni zijn verlichting bereikt heeft. Dat is zo voor boek 1 t/m boek 6.

Boek 1: The wonderful adornments of the leaders of the worlds.

Boek 2: Appearance of the Buddha.

Boek 3: The meditation of the enlightening being Universally Good. Boek 4: The formation of the worlds.