

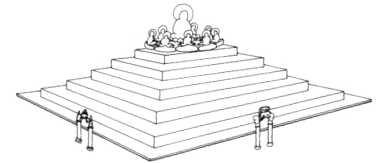
Sangha-bijeenkomst zondag 22 maart 2026.

* Intro: het overkoepelende thema van de bijeenkomsten vanaf september 2025 tot aan de zomervakantie 2026 is de Taizō-kai, het 'Matrix-rijk'. De Taizō-kai is één van de twee grote mandala's die gebruikt wordt in het Shingon-Boeddhisme.

De Taizō-kai wordt gezien als de verlichte werkelijkheid vanuit het standpunt van compassie. De Taizō-kai representeert het 'principe', de kiem van verlichting die in alles aanwezig is. En de Taizō-kai is een weergave hoe de kwaliteit van verlichting, de 'Boeddha-wereld' zich uitdrukt in de gewone wereld.

Taizō-kai en de verschillende lagen en huizen/hallen

In de vorige sangha-bijeenkomst was bij de toelichting een 3-dimensionale afbeelding van de Taizokai, die de verschillende huizen of hallen representeert. De gelaagdheid, of de 'niveaus', zijn hierin goed te zien.

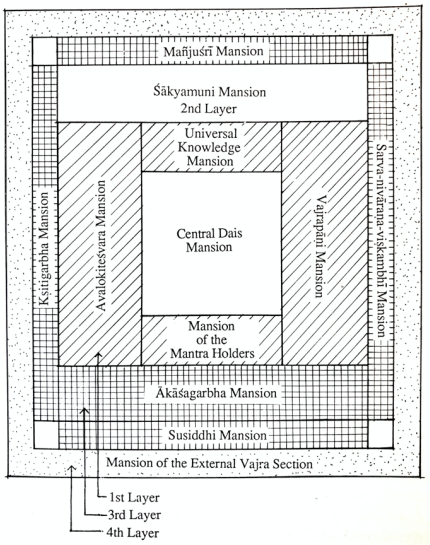


Hiernaast zie je een afbeeldingen van de Taizokai, 2-dimensionaal. Met daarin de verschillende lagen en de verschillende huizen benoemd.

De mandala is georiënteerd, naar het oosten. De centrale huizen, de huizen in de oost-west-richting, horen bij de Boeddha-familie (volgende keer meer hierover).

De huizen aan de noordzijde horen bij de Lotus-familie, hier hebben we in januari en februari mee gewerkt.

De huizen aan de zuidzijde horen bij de Vajra-familie, hier werken we in maart en april mee.



Kijkend naar de mandala aan de rechterzijde (de mandala is naar het oosten gericht, dus 'boven' Dainichi Nyorai is het oosten, rechts voor de kijker is het zuiden) vind je de hal van Vajrapani en de hal van Sarva-nivāraṇa-viśkambhi-Bodhisattva. Dit deel van de mandala is de Vajrasectie, met als kwaliteit wijsheid en de ontwikkelingsbeweging is het overwinnen van obstakels en passies, en opbouw van kracht (gekoppeld aan de perfectie van Actie). Een afbeelding van deze Vajrasectie is hiernaast bijgevoegd.

De kortere hal is de hal van Vajrapani, 3 rijen van 7 Bodhisattva's. In deze rij is een beweging van onder (voor de kijker) naar boven, van steeds grotere wijsheid, en de cultivatie van de perfectie van Actie. De onderste Bodhisattva is Krodha-candra-tilaka Bodhisattva, (dat is Trailokyavijaya/Gozanze), de bovenste is de 'moeder' van de Vajrasectie, de middelste is Vajrapani

De hal helemaal rechts is een laag verder naar buiten, dit is de hal van Sarva-nivāraṇa-viśkambhi-Bodhisattva. De Bodhisattva's in deze hal vertegenwoordigen verschillende aspecten van het overwinnen van obstakels: valse kennis en passies. Deze hal representeert het ontvouwen van wijsheid.

In de keuze van vooroefeningen en van mantra's wordt afgestemd op het thema Set 1: ontladen.

Set 2: alles mag er zijn.

Set 3: energie richten.

Mantra

Fudo, 7x

Dainichi Kongō-kai, 21x

Dainichi Taizō-kai, 100 x

Dharmadhātu doordringen, 21 x

Hal van Vajrapani, 21x

Vajrapani/Vajrasattva, 21x

Gozanze 21x

Hal van Sarva-nivāraṇa-viśkambhi-Bodhisattva 21x

Komyo shingon, 7x

Dharmawiel, 3x

Fudo, 7x

